

МБДОУ Д/С №77

**ПРОЕКТ**  
на тему:  
**«ПТИЦЫ»**



Подготовили проект:

Воспитатели: Абасова С.Р

Алимчуева П.Н

Г.Махачкала 2018-2019г

**Актуальность проекта:** На нашей планете в последнее время всё чаще наблюдаются серьёзные нарушения механизмов саморегуляции систем разных уровней, вплоть до биосферы. Причины этого - деятельность человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Поэтому, чтобы человек задумывался над своим отношением к окружающему миру, мы - педагоги ДООУ, должны с раннего детства давать детям элементарные знания о природе, поддерживать интерес к познанию окружающего мира. Вызвать эстетические переживания, умение сопереживать живым существам, т. е. осознать, что мы не имеем права уничтожать то, что создала природа, мы люди, часть природы, уничтожая природу, уничтожаем себя. Одним словом, мы закладываем в сознании детей ощущение мира как дома, показывая каким образом, жильцы дома планета Земля, уживаются и воздействуют друг на друга.

Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к живым объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Проект связан с развивающимся личностно-ориентированным обучением. Он позволяет интегрировать знания детей для решения одной проблемы и применять их на практике. Проект дает возможность развивать индивидуальную и коллективную деятельность детей, расширять их опыт общения. Дает возможность педагогу осуществлять личностно-ориентированный подход к каждому ребенку. Взаимодействие ребенка с окружающей средой самоценно, потому что обеспечивает ему личный экологический опыт, который, в свою очередь, оказывает весьма существенное влияние на формирование нравственно-экологической позиции личности и ее экологической культуры в целом. Важно, чтобы ребенок сочувствовал, сопереживал, занимался экологически ориентированной творческой деятельностью, постигал опыт

добротворчества, сотрудничества со взрослыми в практической экологической деятельности, предвидел личный успех и достижения в этой деятельности. Проект актуален в нашем детском саду, так как в нашем микрорайоне мало «зеленых зон», и, к сожалению, дети недостаточно видят птиц и почти не знают их названий.

**Цель проекта:** Формирование у детей представлений об особенностях жизни перелётных птиц, развитие познавательного интереса к родной природе, воспитание бережного и заботливого отношения к птицам.

**Задачи проекта:**

1. Расширить и закрепить представления о внешнем виде и о частях тела перелётных птиц.
2. Расширить и закрепить представления о жизни перелётных птиц в естественных природных условиях и приспособления к своей среде обитания: чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к жизни весной после перелёта.
3. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, учить делать выводы.
4. Воспитывать интерес к живой природе, развивать любознательность.
5. Активизировать совместную деятельность родителей и детей.

**Вид проекта:** познавательно - творческий.

**По количеству участников:** групповой.

**Сроки реализации проекта:** год.

**Участники проекта:** воспитатели, дети старшей группы, родители, музыкальный руководитель.

**Предполагаемый результат:**

У детей сформируются знания о жизни перелётных птиц в природных условиях.

- У детей сформируется устойчивый интерес к живой природе.
- Дети смогут применять полученные знания в продуктивной деятельности.

## ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

### 1 Подготовительный этап

1. Изучение уровня знаний по теме.
2. Подбор методической литературы.
3. Подбор художественной литературы.
4. Изготовление дидактических пособий по теме .
5. Написание конспектов занятий

### 2. Основной этап

| Образовательные области               | Мероприятия   |
|---------------------------------------|---|
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <p><b>Беседы:</b> «Самая печальная книга природы - Красная книга Дагестана», «Пернатые помощники», «Какие птицы бывают».</p> <p><b>Опыт</b> «Как маскируются животные».</p> <p><b>Наблюдение:</b> птицы ближайшего окружения, установить последовательность отлета птиц, ежедневная подкормка птиц.</p> <p><b>НОД:</b><br/>         «Составление описательного рассказа о зимующих птицах по моделям»,<br/>         «Составление описательного рассказа о домашних птицах»,<br/>         «Наши пернатые друзья». «Экскурсия по территории д/сада» «Зимующие птицы.» «Птицы нашего края.»</p> <p><b>Дидактические игры:</b><br/>         «Летает - не летает»;<br/>         «Лишняя картинка»;<br/>         «Что изменилось?»;<br/>         «Что с начала, что потом»;</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>«Кто где живет»;<br/>         «Угадай по описанию»;<br/>         «Составь картинку из частей»;<br/>         «Что было бы если ».</p>   |
| <b>Речевое развитие</b>                   | <p><b>Связная речь.</b><br/>         «Расскажем о птицах»: дети составляют предложения по сюжетным картинкам. Составление предложений по опорным словам: Носить, птенцы, птицы, корм.<br/>         Куковать, лес, в, кукушка.<br/>         Лес, в, петь, птенцы.<br/>         Составление загадок - описаний о птицах.<br/>         Сравнительное описание двух птиц.</p> <p><b>Рассматривание картин:</b><br/>         А. Саврасов «Грачи прилетели».</p> <p>Иллюстрации: лесные птицы, изображение перелётных птиц, птичьих гнёзд, птенцов.</p> <p><b>Дизры по развитию речи:</b> «Не сорока, не ворона», «Чем питаются птицы».</p> <p><b>Стихи:</b> Александрова А. «Скворцы»; А.Яшин «Покормите птиц зимой», Е. Благинина «Морозы», В. Берестов «Птицы», Е.Благинина «Стрижи», «Улетают журавли», А.Аджаматов «Ласточки».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Г. Снегирев « Как птицы зимовать готовились», В. Бианки «Синичкин Календарь», «Кто чем поет?», «Глаза и уши», «Лесные домишки», Н. Сладков «Воробышкина весна», «Лиса и куропатка» /табас сказка/, «Синяя птица» дарт. сказка/, Н.Юсупов «Ласточки», «Голубь и пшеничное зернышко», М.Шамхалов «О чем пою птицы?», А.Аджаматов «Голубь».</p> <p>Знакомство с приметами, пословицами, поговорками.</p> |
| <b>Художественноэстетическое развитие</b> | <p><b>Рисование:</b> «Сорока оглянулась», «Как бы ты хоте нарисовать сказочную птицу?», «Птицы на дереве»</p> <p><b>Коллективная аппликация:</b> «Птицы прилетели», «Волшебный птичий хоровод».</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><i>Лепка.</i> «Птичка», «Лепка балхарской игрушки-птицы», «Орлы на горных кручах».</p> <p><i>Аппликация:</i> «Скворечник для скворца», «Снегирь на ветке».</p> <p><i>Ручной труд:</i> поилки и кормушки для птиц из бросового материал.</p> <p><i>Конструирование</i> из природного материала: «Волшебная птица», «Стая птиц».</p> <p><i>Конструирование</i> из бумаги: «Скворечник», оригами «Птица» (журавлики, голубь).</p> <p><i>Слушание музыки:</i><br/> «Воробей» (сл. Г. Яхнина, муз. В. Герчик),<br/> «Жаворонок» П.И. Чайковский,<br/> «Воробей» А. Руббаха,<br/> «Праздник птиц» О. Аюбов /лезг./,<br/> «Танец голубя и воробья» Ш. Шамхалов, «Птицы» М. Гусейнова,<br/> «Весенний лес» муз. С. Агабабова.</p> <p><i>Пение:</i><br/> «Дятел» - с прихлопыванием (сл. М. Фраткина, муз. Н. Левина);<br/> «Воробушки» (сл. В. Берестова, муз. О. Баромыковой),<br/> Рус. нар. песня «Журавль» (обр. Ю. Слонова);<br/> «Кукушка» (муз. Н. Красёва, сл. М. Клоковой), «К нам летят журавли» Ш. Шамхалов,<br/> «Ворон -воронок» аз. н. м.</p> <p><i>Упражнение на развитие слуха и голоса:</i><br/> «Сорока» И. Арсеева.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i><br/> «Снегири» (муз. В. Тиличевой, сл. Л. Дымовой).</p> <p><i>Беседа-игра</i> «Если бы я был птичкой».</p> |
| <p><b>Социально коммуникативное развитие</b></p> | <p><i>Игровая ситуация:</i> «Карлсон рассказывает о птичьих гнездах», «Кот Матроскин рассказывает о домашних водоплавающих птицах».</p> <p><i>Экспериментирование:</i> опыт «Какой материал более устойчив к влаге для строительства кормушки»</p>   |
| <p><b>Физическое развитие</b></p>                | <p><i>Пальчиковые игры:</i></p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><i>Лепка.</i> «Птичка», «Лепка балхарской игрушки-птицы», «Орлы на горных кручах».</p> <p><i>Аппликация:</i> «Скворечник для скворца», «Снегирь на ветке».</p> <p><i>Ручной труд:</i> поилки и кормушки для птиц из бросового материал.</p> <p><i>Конструирование</i> из природного материала: «Волшебная птица», «Стая птиц».</p> <p><i>Конструирование</i> из бумаги: «Скворечник», оригами «Птица» (журавлики, голубь).</p> <p><i>Слушание музыки:</i><br/> «Воробей» (сл. Г. Яхнина, муз. В. Герчик),<br/> «Жаворонок» П.И. Чайковский,<br/> «Воробей» А. Руббаха,<br/> «Праздник птиц» О. Аюбов /лезг./,<br/> «Танец голубя и воробья» Ш. Шамхалов, «Птицы» М. Гусейнова,<br/> «Весенний лес» муз. С. Агабабова.</p> <p><i>Пение:</i><br/> «Дятел» - с прихлопыванием (сл. М. Фраткина, муз. Н. Левина);<br/> «Воробушки» (сл. В. Берестова, муз. О. Баромыковой),<br/> Рус. нар. песня «Журавль» (обр. Ю. Слонова);<br/> «Кукушка» (муз. Н. Красёва, сл. М. Клоковой), «К нам летят журавли» Ш. Шамхалов,<br/> «Ворон -воронок» аз. н. м.</p> <p><i>Упражнение на развитие слуха и голоса:</i><br/> «Сорока» И. Арсеева.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i><br/> «Снегири» (муз. В. Тиличевой, сл. Л. Дымовой).</p> <p><i>Беседа-игра</i> «Если бы я был птичкой».</p> |
| <p><b>Социально коммуникативное развитие</b></p> | <p><i>Игровая ситуация:</i> «Карлсон рассказывает о птичьих гнездах», «Кот Матроскин рассказывает о домашних водоплавающих птицах».</p> <p><i>Экспериментирование:</i> опыт «Какой материал более устойчив к влаге для строительства кормушки»</p>   |
| <p><b>Физическое развитие</b></p>                | <p><i>Пальчиковые игры:</i></p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>«Петушки», «Зеркало».</p> <p><b>Подвижные игры:</b><br/>         «Перелетные птицы»<br/>         «Цапля на болоте»<br/>         «Птички в клетках»<br/>         «Лиса и куры»<br/>         «Лесная эстафета»<br/>         «Попрыгунчики-воробушки»<br/>         «Гусь» - кумыкская народная игра.<br/>         «Совушка» («Тяб Ваара»).</p> <p><b>Упражнение</b> на укрепление опорно - двигательного аппарата: дети изображают ласточек (стоят на одной ноге, другая отведена назад, руки в стороны, туловище наклонено вперед, голова поднята).</p> <p><b>Музыкально – ритмическое движения:</b><br/>         игра «Ворон» (обработка В. Тиличевой),<br/>         пляска «Весёлые скворцы».</p> <p><b>Музыкальные игры:</b><br/>         «Ворон-воронок» ног.н.м.,<br/>         «Орел и петух» дарг.н.м.<br/>         «Эй, сова» кум.н.м.</p> |
|  |  |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575837

Владелец Устарханова Каламжат Гаджиевна

Действителен с 30.09.2021 по 30.09.2022